

DELES UT I BERGEN: Prisen for årets beste kritikk blir kunngjort under Festspillene i Bergen fredag 26. mai.

Tre tekster er nominert innenfor teater, musikk og dans. Vinneren får et reisestipend på 15.000 kroner. Det kom inn i alt 31 bidrag til vurdering, fra dagsaviser, tidsskrifter og blogger.

Magnus Anderssons «Wagner-fiasko» i Klassekampen tar for seg de nye produksjonene av Richard Wagners operaer i «Das Ring des Nibelungen», fra Wagner-festspillene i Bayreuth i fjor sommer.

Mode Steinkjer skriver i

Dagsavisen om Nationaltheatrets bearbeidelse av Ingvar Ambjørnsens bok «Døden på Oslo S», i teksten «En sterk og sår opplevelse ulikt alt annet».

Den tredje nominerte er fra tidsskriftet Scenekunst. I «Skogens uro» skriver redaktør og kritiker Julie Rongved Amundsen om den nye oppsetningen av «Ronja Røverdatter» på Det Norske Teatret.

– Det er tre grundige tekster som alle gir friske perspektiver på verket de tar for seg. Kritikken er engasjerende og tilgjengelige, samtidig som de er faglig solide, sier juryleder Maren Ørstavik, klassisk musikkritiker i Aftenposten.



STENGER 1. JUNI: Skau bar har holdt til på Vetrilidsallmenningen siden høsten 2020. 1. juni stenger de dørene. ARKIVFOTO: SKJALG EKELAND

Skau bar flytter

Utstedet på Vetrilidsallmenningen stenger dørene ved månedsskiftet. Nå har de planer om å endre konseptet.

MAGNHILD SYNNOVE MOSTAD
magnhild.mostad@ba.no



STYRELEDER i Skau bar, Pål Aaserud. ARKIVFOTO: BERGENSAISEN

Det forteller styreleder ved Skau bar, Pål Aaserud, til BA.

Torsdag ettermiddag opplyste baren på sine egne Facebook-sider at de vil stenge kranene for godt i lokalene i Vetrilidsallmenningen den 1. juni.

– Inngangen til sommerferien er et godt tidspunkt å stenge på, sier Aaserud, som samtidig understreker at dette ikke betyr slutten for gjengen bak Skau bar.

– Det er ingen dramatik i dette. Vi har planer om å flytte til andre siden av sentrum og åpne noe nytt.

Yngre og yngre gjester

Detaljer rundt det nye konseptet og akkurat hvor de flytter, holder Aaserud tett til brystet foreløpig. Men han forteller at de kommer til å nedskalere og åpne opp i mindre lokaler, sannsynligvis i området rundt Vaskerelven.

Det er fortsatt noen avtaler som må landes og avgjørelser som må tas før styrelederen kan si noe for sikkert.

– Vi må blant annet ta et valg om vi fortsatt skal hete Skau, eller om vi skal utarbeide et nytt navn. Vi har ikke staket ut kursen helt ennå, det er litt avhengig av hvilken lokasjon det blir, sier Aaserud.

Utstedet i Vetrilidsallmenningen har etter hvert fått et relativt ungt klientell. Aase-

rud påpeker at det ikke er den gruppen som har den største kjøpekraften.

– Det er veldig typisk for den typen nattklubb. I starten er det byens «hotteste» plass, og etter hvert som populariteten daler, så er det yngre og yngre folk som kommer. Da må man restarte igjen.

Støyklager

Skau bar ble startet opp av en utvidet kompisgjeng under pandemien på høsten i 2020.

I starten av 2021 skrev BA flere saker om naboer som klaget på støy fra utstedet, og kommunen som truet med gigantbot om det ikke bedret seg. Skau bar la seg etter hvert flat og lovet at de skulle endre konseptet.

Førrige måned skrev BA at Skau bar kunne risikere tvangsoppløsning dersom de ikke fikk på plass en ny revisor i selskapet. Ikke lange tiden etter var Skatteetaten innom lokalene da selskapet skyldte merverdiavgift.

Aaserud sier at alt dette siden har blitt ordnet opp i, og at det ikke har noe med stengingen å gjøre.

Nå er han spent på veien videre.

– Vi ser bare lyst på fremtiden.



TRADISJONSRIKT: Bergen Shantykor har røtter tilbake til 1930, og består av en gjeng med gamle sjømenn. Koret



HVER SIN STJERNE: Herman Friele og Cecilie Leganger fikk begge to avduket en egen stjerne på bakken på Nøstet.

Stjernermedryss på Nøstet



dirigeres av Helge Riise (i midten).

FOTO: MAGNE TURØY

Hva har en håndballstjerne, hele Bergens kaffefar, en starstruck Høyre-politiker og Olav Kyrre til felles?

MAGNHILD SYNNOVE MOSTAD
magnhild.mostad@ba.no

Alle fikk sin helt egen stjerne avduket på Bergen Walk of Fame torsdag formiddag.

- Det er bare i Bergen man kan finne på noe sånt som det-

te, det er ekte bergensk sjarm. Alle andre som får navnet sitt på en stein ligger jo under steinen, sier en glisende Herman Friele til BA etter avdukingen.

Enkelte av dem som fikk stjerne på himmelsprekken har imidlertid ligget under jorden en ganske god stund - nemlig grunnleggeren av Bergen, Olav Kyrre, og skillingsbollens far, Ferdinand Fagerlin Brun.

Men utenom dette var det yrende liv på Nøstet denne formiddagen.

Åtte stjerner

Det sto virkelig ikke på oppmøtet, for til stede var også Bergen Shantykor med familier. Sammen med dirigent Helge Riise skulle også de få stjerne.

Og listen stopper ikke der. Faktisk ble det avduket hele åtte stjerner torsdag formiddag til følgende bergensere:

- Herman Friele
- Cecilie Leganger
- Peter Christian Frølich
- Helge Nilsen
- Anna Elisa Tryti
- Bergen Shantykor
- Olav Kyrre
- Ferdinand Fagerlin Brun

Til stede for å avdekke stjernene og gi ut diplomer var selvfølgelig Erna-stjerna selv.

- Dere fortsetter å imponere, inspirere og forme byen vår, innledet Høyre-lederen stolt.

- Litt flaut

Solberg gjorde et poeng ut av at Olav Kyrre selvfølgelig fortjente en stjerne, i og med at han tross alt grunnla denne byen for i underkant av 1000 år siden.

Hun påpekte også at timingen var god for å gi mannen som brakte skillingsbollen til Bergen, Ferdinand Fagerlin Brun, litt heder etter at Kanel-snurren inntok byen.

Men oppbudet var nok ekstra stas for de som i levende live kunne ta imot diplom og stjerne.

- Det er uhøytidelig og en sånn stemning som vi liker i Bergen. Jeg er veldig takknemlig, sier Friele.

Også den tidligere stjernekeeperen Cecilie Leganger satt veldig pris på anerkjennelsen, men innrømmer at hun helst liker seg best i bakgrunnen.

- Det er veldig gøy og stas, men også litt flaut. Men dette er jo Bergen, så jeg må bare legge den flauheten til side!

- Starstruck!

Høyre-politiker Peter Christian Frølich fikk også en stjerne for arbeidet sitt med frivillighet og støtte til Ukraina via organisasjonen «Fritt Ukraina».

Han opplevde det hele som veldig rørende.

- Det er en anerkjennelse av



PÅDRIVER: Roger Iversen er arrangør og pådriver for Bergen Walk of Fame. Høyre-leder Erna Solberg var til stede for å avduke de nye stjernene på Bergen Walk of Fame.

FOTO: MAGNE TURØY



STJERNEBRØDRE: Peter Christian Frølich har viet mye tid til å bistå med å få klær, penger og andre nødvendigheter ned til Ukraina.

FOTO: MAGNE TURØY

” Det er veldig gøy og stas, men også litt flaut. Men

dette er jo Bergen, så jeg må legge den flauheten til side!

CECILIE LEGANGER

” Jeg kan aldri ta imot en stein her selv, men om de

vil gi meg en åndelig stein så er det akseptabelt,

ROGER IVERSEN

arbeidet som alle frivillige i Fritt Ukraina gjør, og jeg vil også takke de andre organisasjonene i Bergen som bidrar, sier Frølich til BA.

Han retter også en takk mot alle donorene, fra Trond Mohn og Christian Rieber til helt vanlige mennesker som gir penger fra egen lomme.

- Hva tenker du om selskapet du er her med i dag da?

- Det er herlig. Det er ganske kult med Cecilie og, for hun var mitt store idol da jeg var liten. At jeg noen gang skulle ende opp med å få en stjerne i bakken med henne, det er helt episk.

- Og apropos stjernene, er jeg litt starstruck!

Korsang mens vi ventet

Arrangøren bak det hele er Roger Iversen. Flere gjorde et poeng av at bergenspatrioten selv burde hatt en stjerne på Bergen

Walk of Fame, men det mener han ville vært korrupsjon.

- Jeg kan aldri ta imot en stein her selv, men om de vil gi meg en åndelig stein så er det akseptabelt, sier Iversen.

Han forteller at det totalt var rundt 250 personer til stede under avdukingen torsdag, og arrangøren er selvfølgelig strålende fornøyd. Det hakket imidlertid litt i starten, da alle de oppmøtte ble stående og vente på Bergens ordfører, Linn Kristin Engø (Ap).

Årsaken var at hun hadde fått beskjed om at talene startet klokken 1130, mens det allerede var fullt av folk klokken 11.

Under ventetiden sang Bergen Shantykor like gjerne to sanger for å underholde, og omsider var ordføreren på plass.

- Det var bare en misforståelse, forsikrer Iversen.



FOTO: MAGNE TURØY